

色と暮らしのデザイン～色彩心理学の世界～

Color Design in Life by Color Psychology

オリジナル科目

対面・一部遠隔

科目提供大学名	大手前大学
担当教員	山下 真知子（現代社会学部 現代社会学科 教授）他
単位数	2 単位
最大授業定員	54 名
開講学期	後期 3 時限（15：30～17：00）金曜日（9月24日～1月14日、12月24日～1月6日は冬休み期間）
成績評価	成績評価は、原則として筆記試験（定期試験）を行わず、出席、平常テスト、レポート、授業中発表、授業期間中の成果をもって、総合評価を行います。 ▲以上のような原則ですので追試験・再試験は行いません。
テキスト	特になし。毎回スライド或いはプリントを配布。
参考文献	山下真知子著「ケアする色 ケアされる色 - 色彩心理のウソとホント -」
授業以外の学習方法	授業コンテンツスライドと課題を配布。自宅でも受講できるようなスタイルをとる。
その他の特記事項	ゲスト T 招聘の件は第 1 回授業で説明する。
講義概要	五感が受け止める情報量のうち約 9 割を占めるといわれている視覚一とりわけ「いろ」に焦点をあて、私たちの身近にある「いろ」を道具に演習しながら、「自分らしさ」について気付き「いろ」を活用してデザインする楽しさを体験する。色彩が私たちに及ぼす影響について、自研究成果を踏まえて新しい知見をわかりやすく解説する。学生が生活者としての実感を持ち、社会と自己の関係性に気づき、考え行動する社会人としての基礎的な力を培うことを目指す。
授業計画・内容	<ol style="list-style-type: none"> 1. はじめに・ガイダンスー五感を拓こうー「いろ」の話・色彩心理学 2. 「いろ」の基礎知識 ①：色が見えるしくみ 3. 「いろ」の基礎知識 ②：色の三属性 4. 「いろ」と「心」の不思議 ① 5. 「いろ」と「心」の不思議 ② 6. 「いろ」と「心」の不思議 ③ 7. 「いろ」と「心」の不思議 ④ 8. 「いろ」と「心」の不思議 ⑤ 9. 「いろ」と「暮らし」①：感情と色 10. 「いろ」と「暮らし」②：季節と色 11. 「いろ」と「暮らし」③ー1：音と色（演奏者招聘予定） 12. 「いろ」と「暮らし」③ー2：音と色（演奏者招聘予定） 13. 「いろ」と「暮らし」④：視覚情報と色 14. 最終課題：作品ポートフォリオスライド作成 15. 合評：まとめ