

## 2018年度 前期集中講義 センター科目概要

<b>ダンス × ソマティクス</b>		<b>オリジナル科目</b>
<b>Dance × Somatics</b>		
科目提供大学名	武庫川女子大学短期大学部	
担当教員 (講義順)	村越 直子 (健康・スポーツ学科専任講師) 外部講師: 鞍掛 綾子・坂本 公成	
単位数	2単位	
最大授業定員	54名	
開講学期	前期 (2時限: 13:30~15:00、3時限: 15:10~16:40) 1日2講時 土曜日 (5月12日~6月30日、6月30日は2時限のみ)	
成績評価	出席 + 授業への参加度	
テキスト	随時プリントを配布	
参考文献	授業の中で紹介	
授業以外の学習方法	コンテンポラリー・ダンスの公演を見る機会があれば、積極的に足を運んでみましょう。	
その他の特記事項	動きやすい服装 (ジーンズ・スカートは不可) + 裸足またはソックス (ストッキング・タイツは不可) で受講	
講義概要	ダンス技法をその概念と併行して学習します。	
授業計画・内容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ダンス技法の進化とソマティクス (村越)</li> <li>2. Gaga I (鞍掛)</li> <li>3. コンタクト・インプロヴィゼーション I (坂本)</li> <li>4. コンタクト・インプロヴィゼーション II (坂本)</li> <li>5. Gaga II (鞍掛)</li> <li>6. コンタクト・インプロヴィゼーション III (坂本)</li> <li>7. Gaga III (鞍掛)</li> <li>8. コンタクト・インプロヴィゼーション IV (坂本)</li> <li>9. Gaga IV (鞍掛)</li> <li>10. コンタクト・インプロヴィゼーション V (坂本)</li> <li>11. Gaga V (鞍掛)</li> <li>12. コンタクト・インプロヴィゼーション VI (坂本)</li> <li>13. Gaga VI (鞍掛)</li> <li>14. ソマティクスの思想 (村越)</li> <li>15. Gaga VII (鞍掛)</li> </ol>	